

Geronimo Stilton



*Estrella Polar*

Geronimo Stilton

# L'ILLA DEL TRESOR FANTASMA



*Estrella Polar*

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

*Dedicat a Mavi Tedeschi Ratosky, rateta golafre... i no només de llibres!*  
*Dedicat també a Luca Tedeschi Ratosky, fotògraf oficial de L'Eco del Rosegador*

*Textos de Geronimo Stilton*  
*Idea original d'Elisabetta Dami*

*Interior*  
*Il·lustracions: idea de Larry Keys, realització de Johnny Stracchino*  
*& Mary Fontina*  
*Disseny gràfic de Merenguita Gingermouse i Zeppola Zap*

*Coberta*  
*Direcció artística de Iacopo Bruno*  
*Disseny gràfic d'Andrea Cavallini i Laura DalMasó / The World of Dot*  
*Il·lustracions de Roberto Ronchi. Color d'Andrea Cavallini*

*Títol original: L'isola del tesoro fantasma*  
*Traducció de David Nello*

© 2003, Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1,  
20090 Segrate - Itàlia / [www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

International Rights © Atlantyc S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milà, Itàlia  
[foreignrights@atlantyc.it](mailto:foreignrights@atlantyc.it) / [www.atlantyc.com](http://www.atlantyc.com)

© 2016, Editorial Planeta S. A.

© 2016, de les característiques d'aquesta edició: Grup Editorial 62 s.l.u.,  
Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona  
[www.estrellapolar.cat](http://www.estrellapolar.cat)  
[info@estrellapolar.cat](mailto:info@estrellapolar.cat)  
[www.geronimostilton.cat](http://www.geronimostilton.cat)

Primera edició: febrer del 2016  
ISBN: 978-84-16520-33-6  
Dipòsit legal: B. 1.202-2016  
Impressió: Egedsa  
Imprès a Espanya - *Printed in Spain*

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qual-  
sevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transfor-  
mació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la  
lei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos,  
[www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'a-  
questa obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els  
drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada  
de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació,  
[www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)



# PERÒ NO DEU SER... PERILLÓS?

Aquell matí estava **treballant** tranquil·lament al meu despatx, quan...

Ai, perdoneu, encara no m'he presentat: el meu nom és Stilton, *Geronimo Stilton!* Dirigeixo *L'Eco del Rosegador*, el diari més famós de l'Illa dels Ratolins!

Bé, doncs, com us deia, estava treballant **tranquil·lament** quan va entrar al despatx la meua germana Tea, l'enviada especial de *L'Eco*.

Em va fer **l'ullet** i va esgüellar amb posat murri:  
—Au, Geronimo, deixa-ho córrer tot que ens n'anem



*Geronimo, deixa-ho córrer tot, ens n'anem de vacancetes...*





de **vacancetes**. Ens ho passarem bomba!  
Vaig fullejar l'agenda i vaig brandar el cap.  
—La veritat és que en aquesta època vaig molt enfeinat...

Ella va esbufegar:

—**BUF, BUF**, vinga, maco, no siguis **aixa-faguitarres**, com sempre. Martin Gala i Benjamí ja estan a punt, només hi faltes tu.  
Justament en aquell moment va arribar Benjamí.

—Tiet, que no has sentit la notícia? Ens n'anem de vacances!

Em vaig rendir:

—Està bé. Què us semblaria una setmaneta per descansar enmig de la **natura** a la **★ pensió El Ratoliné★**, a la Costa dels Rosegadors? Tenen un jardinet amb llimoners i tarongers...

Tea em va tornar a fer l'ullet:

—On vas a parar amb la pensió El Ratoliné?



Però si allò és per a iaïos! Et duré a les Illes Pirates. Una sorra blanca, aigua cristal·lina, boscos tropicals habitats per animals salvatges: tigres, pitons, taràntules gegants...

Vaig dubtar:

—Ehm... les platges blanques i les aigües netes m'atreuen. Però voleu dir que tots aquests animals salvatges **NO DEUEN SER PERILLOSOS?**

Tea es va petar de riure.

—Ets el **CAGUETES** de sempre...

El temps de fer l'equipatge i ja érem a l'Aeroport Internacional de Ratalona.



*Tigres ferotges...*



*...taràntules gegants...*



*...serps verinosos...*



# PIRATES O CORSARIS?

Vaig començar a llegir una guia detallada de les **ILLES PIRATES**. A mi m'agrada informar-me bé sobre els llocs que visito!

Fins i tot hi havia un apartat sobre els **PIRATES** que havien habitat l'arxipèlag...





# ELS PIRATES

## *El codi de bord*

Les úniques lleis que obeïen els pirates eren les que establia el codi de bord de la seva nau, per exemple...

1. El botí es dividirà en parts iguals entre tots els pirates.
2. Cap pirata no participarà en jocs d'atzar.
3. A bord, les espelmes s'han d'apagar a les vuit del vespre.
4. Tots els pirates han d'estar a punt per a la batalla.
5. Dones i criatures no poden pujar a bord.
6. Qui fugi de la batalla o robi serà castigat amb la mort.

## *Pirates, corsaris, bucaners i filibusters*

Després del desembarcament de Cristòfor Colom a Amèrica, la pirateria va florir per les costes del Carib i de les Antilles. Hi havia molts tipus de pirates...

Els **corsaris** eren soldats regulars autoritzats a atacar les embarcacions gràcies a una patent de cors (d'aquí prové el nom de corsari) atorgada pel seu sobirà, a qui a canvi entregaven la meitat del botí.

El més famós va ser Francis Drake, que treballava per a la reina Isabel I d'Anglaterra.

Els **bucaners** eren aventurers europeus que feien contraban a les Antilles. El més famós va ser Henry Morgan. La paraula *bucan* fa referència a la graella que feien servir a les Antilles per fumar la carn.

Els **filibusters** eren pirates d'origen anglès, francès i holandès que operaven al Carib.



## *Tortuga*

Tortuga era una illa molt ben defensada: tenia una única via d'accés entre esculls i era molt escarpada. Es tractava del lloc ideal per amagar-se i protegir les pròpies naus, per això es va convertir en un cau de pirates.

## *Auxili, pirata a l'aigua!*

Sembla impossible, però molt sovint els pirates no sabien nedar. Es vantaven de dominar els mars sense haver-s'hi mullat mai.

El cèlebre pirata Bartholomew Portugues, per exemple, que no sabia nedar, va fugir surant dalt d'unes bótes d'una nau presó fins a la platja.

## *La bandera pirata*

A qui la veia apropar-se, li agafava tanta por que sovint es rendia sense oferir cap mena de resistència! Cada comandant tenia la seva bandera personal; aquestes eren les més famoses:



*La bandera d'Indiana Jack*



*La bandera de Black Bart*



*La bandera de Long Ben*



*La bandera de Barbanegra*

# L'ABC DELS PIRATES

*Alcàsser de popa:* espai a popa on es maniobra el timó.

*Amainar:* abaixar veles.

*Arriar:* afluixar un cap.

*Babord:* així s'anomena el costat esquerre de l'embarcació (si es mira cap a proa).

*Brúixola:* instrument compost d'una agulla magnètica que s'orienta sempre cap al nord magnètic i d'una rosa graduada de 360 graus.

*Caçar:* estirar un cap.

*Cap:* corda que s'usa per hissar i regular les veles.

*Carta nàutica:* carta geogràfica on se senyalen les informacions útils per als navegants, com ara la profunditat de les aigües, els corrents, els fars, els ancoratges i d'altres.

*Contramestre:* el més ancià dels sotsoficials de bord.

*Estribord:* així s'anomena el costat dret de l'embarcació (mirant cap a la proa).

*Ganxo del vaixell:* pal amb un ganxo que servia per recuperar un cap o per allunyar-se de la riba. És tan útil que es considera gairebé com un... mariner!

*Hissar:* apujar les veles.

*Popa:* part posterior del vaixell.

*Proa*: part anterior de la barca.

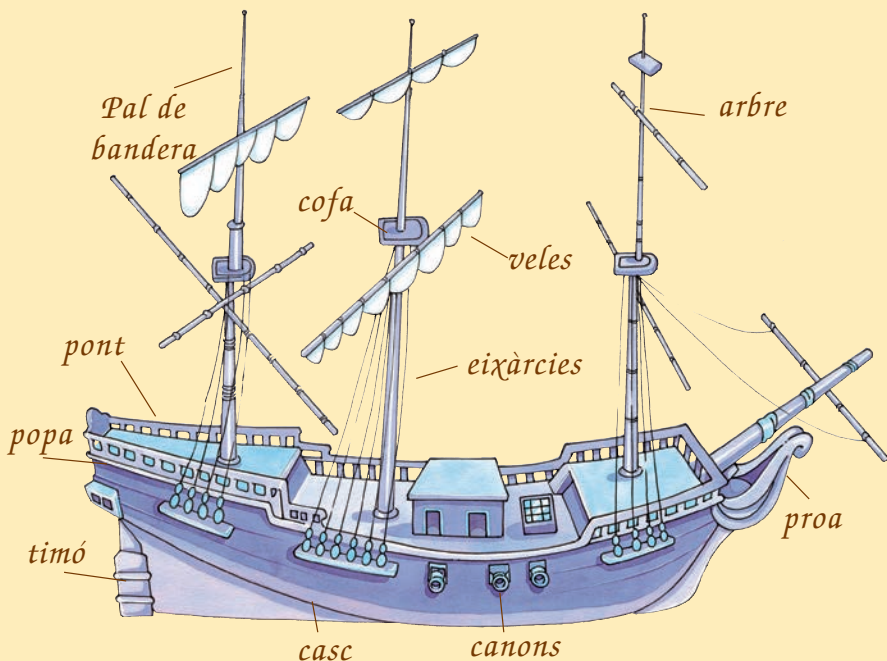
*Quadern de bitàcola*: diari on s'anoten totes les dades de la navegació: canvis de ruta, condicions del mar, esdeveniments particulars...

*Ruta*: direcció desitjada.

*Sentina*: part més baixa i interna del casc de la nau.

*Timó*: pala immersa en l'aigua que gira damunt d'un eix. Es manobra amb una barra o una roda que es troba a l'alcàsser. Serveix per dirigir la barca.

*Virar*: modificar la ruta canviant el costat de la barca exposat al vent.



Ullalaleta



Motorsfosos



Pocococo



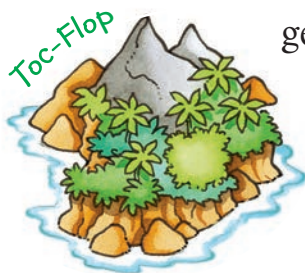
Vaig continuar llegint la guia: alguns dels illots estan des-

habitats, com, per exemple, el **POCOCOCO**, on només hi ha un cocoter... **ULLALALETA**, que té unes platges infestades de ferotges taurons... **MOTORSFOSOS**, on hi ha uns corrents tan forts que les naus han de posar el motor al màxim per no esclafar-se contra els esculls...

**LLOCDESERTENMIGDELNORES**, una illa peti-tíssima i perduda, i la més salvatge de totes, l'única on no hi arriba cap avió, les naus no hi fan escala i on ningú no somiaria d'anar-hi... l'illa de **Toc-Flop**, on viuen nombrosos ocells **POM**. Aquí, segons la lle-

Llocdesertemigdelnores





genda, un pirata hi va amagar  
un tresor, justament a...

Vaig sentir que em crida-  
ven:

**-Geronimoo!**

Era la meva germana.

—Au, vinga, que marxem! Espavila't!

**Vinga, vinga, vinga!**

Vaig sospirar:

—Ja vinc, però això no són maneres...

Vaig ficar la guia a la motxilla i vaig pujar a  
l'avió.

Martin Gala va remugar:

—Geronimo

és el gran senyor de sempre, amb el morro encolat a les pàgines d'un llibre...