

Geronimo Stilton



**EL TEMPLE
DEL ROBÍ
DE FOC**

Estrella Polar

Geronimo Stilton

**EL TEMPLE DEL
ROBÍ DE FOC**



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Geronimo Stilton
Idea original d'Elisabetta Dami
Direcció artística de Iacopo Bruno
Coberta de Roberto Ronchi (disseny) i Alessandro Muscillo (color)
Disseny gràfic de Laura dal Maso / theWorldofDot
Il·lustracions pàgines inicials i finals: Roberto Ronchi (disseny) i Ennio Bufi MAD5 (disseny pàg. 123), Studio Parlapà i Andrea Cavallini (color)
Mapa: Andrea da Rold (disseny) i Andrea Cavallini (color)
Il·lustracions de Johnny Stracchino & Mary Fontina
Disseny gràfic de Merenguita Gingermouse

Títol original: *Il templo del rubino di fuoco*

Traducció de David Nel·lo

© 2003, 2016, Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1, 20090 Segrate - Itàlia / www.geronimostilton.com

International Rights © Atlantyc S.p.A., Via Leopardi 8, 20125 Milà, Itàlia
foreignrights@atlantyc.it / www.atlantyc.com

© 2012, 2016, Editorial Planeta S. A.

© 2012, 2016, de les característiques d'aquesta edició: Grup Editorial 62 s.l.u., Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: octubre del 2012

Primera edició en aquesta presentació: maig del 2016

ISBN: 978-84-16522-41-5

Dipòsit legal: B. 7.715-2016

Imprès a Espanya - *Printed in Spain*

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, www.stiltoncheese.com

ÍNDEX

- Un misteriós sobre groc... 7
- Que no tinc les orelles plenes... 10
- Si t'ensexampo... ja te'l donaré jo... 16



- La gran vida!!! 18
- Clac-clac!!! 23
- Per si de cas, li posaré una injecció... 25
- Pitjor que la mòmia de Tutankhamon 28



- Prefereixes el vent, la pudor... 32
- Per terra, mar o aire? 35
- La importància de dir-se Stilton 38
- De viatge remuntant l'Amazones 43
- El poble dels Yanomami 48
- Un soroll misteriós 50



- Vigila amb els mossegakikis! 54
- C de... caiman! 60
- A negra nit 62
- Sigues cauta com una serp! 68
- La Casa dels Esperits Xiscladors 70





- Qui he d'escabetxar, patró? **76**
- Però on és el Robí? **80**
- Una columna de foc **83**
- Potes enlaire! **87**
- Grec crecc sgnc! **92**



- L'exèrcit dels Esperits
Xiscladors **95**
- El veritable Guardià
del Robí **98**



- ...sigues llesta com un mico! **102**
- La planta del Mal de Koko **105**
- Jo m'estimo cada arbre, cada flor... **108**
- Un pensament... viu! **110**
- Què és la selva amazònica? **112**





UN MISTERIÓS SOBRE GROC...

Hola amics i amigues!

Em presento: el meu nom és Stilton, *Geronimo Stilton*...

Dirigeixo *L'Eco del Rosegador*, el diari més famós de l'Illa dels Ratolins.

Bé, ara us explicaré una història: aquell matí, a les **NOU** en punt, vaig agafar el metro cap a la feina. Semblava un dia tranquil com qualsevol altre...

Però quan vaig en-



Geronimo Stilton



trar al meu despatx, vaig trobar damunt de l'escriptori un **misteriós** sobre **groc**, segellat amb una gota de cera lacada **groga**. Contenia un full **groc**. El sobre anava adreçat a mi.

Vaig reconèixer la lletra: era del professor Volt!

El professor Volt és un científic famós. Ens vam fer molt amics durant l'aventura *El fantasma del metro*.

Vaig agafar el sobre i el vaig obrir amb les potes que em tremolaven d'emoció.





A dins hi vaig trobar quatre bitllets d'avió per al **Complex Turístic Ratatour**, a Cocodri-lau, al riu Amazones, Brasil.

Vaig *rumiar*, tot sorprès.

Mmm..., els bitllets anaven a nom meu, del meu nebodet Benjamí, de la meva germana Tea i del meu cosí Martin Gala.

Que estrany... I per què **COCODRILAU?**

I per què el **BRASIL?**

Vaig telefonar a Tea, enviada especial de *L'Eco del Rosegador*.

—Para bé l'orella, tinc una notícia increïble: el professor Volt ens convida a acompanyar-lo en una nova aventura.

Ella va xisclar, excitada:

-ESCARRIIIIIIITX! D'això en sortirà una notícia en exclusiva per a *L'Eco del Rosegador*! Tu ocupa't de l'equipatge, mentrestant jo avisaré Martin Gala i Benjamí. Ens veurem a l'aeroport!



QUE NO TINC LES ORELLES PLENES DE FORMATGE!

Vaig anar **CORRENT** a la gran botiga d'esports Tot per al Rat Aventurer i vaig comprar equipament complet adequat per al clima **tropical!**

Després em vaig afa-nyar cap a l'aeroport. Així que em va veure, el meu nebodet Benjamí se'm va **LLANÇAR** als braços.

—Tiet Geronimo, em fa molta il·lusió marxar amb tu!



El meu nebodet Benjamí



Li vaig acariciar tendrament les orelles. Ostres, me l'estimo un munt, el meu nebodet!

Tea va xisclar-me a l'orella:

-Geronimooooo!

Ho tens tot, Geronimo? Eh? Estàs segur que ho tens tooooooot?

Vaig protestar:

—Escarritx, és clar que ho tinc tot! Però et demanaria, sisplau, que no **brameassis**, no tinc les orelles plenes de formatge, saps?

Ella va esbufegar i va començar a passar



...al meu equipatge.





—A veure... a veure... botes impermeables fins als genolls... pantalons de CAMU-FLATGE... barret amb vel antimosquits... FARNACIOLA... matxet... sac de dormir... Em penso que sí que ho tens tot.

Vaig sentir una veu darrere meu:

—Tot? On aneu a parar? Ai, si no em tinguéssiu a mi... Us heu descuidat el més important, ratinyols: la **TECA!!!**

Em vaig girar, però ja sabia qui havia parlat. Era Martin Gala, que em va plantificar sota el nas un tros monumental d'emmental.

La meva germana Tea,
enviada especial de
L'Eco del Rosegador





—Que no sents quina *flaire*, cosinet.

I doncs, és o no és **emmental**?

Perquè aviat està dit, això, però em penso que si es tracta de qualitat és elemental ser exigent, sobretot si estem parlant d'emmental, ho captes?

Amb un **ganivetet de plata** que duia penjat al coll va tallar un bocí de formatge i me'l va **PLANTAR** sota el nas.

Vaig obrir la boca de pam i mig per tastar-lo, però ell, ràpid com un llamp, se'l va cruspir.

NYAM!

I jo em vaig quedar amb un pam de morro.

Ell em va picar l'**ULLET**.

-**Ha, haa, haaa**, hi caus sempre, eh, Geronimo?

Després em va mostrar el ganivetet de plata.

—Acabo de fer un curs de tastador de formatges. Sempre el duc penjat al coll; no se sap mai quan hi haurà alguna cosa per tastar, oi?





Va tallar un **TROSSET** de mozzarella d'un entrepà d'un rosegador que passava per allà. Era un rosegador cepat, amb uns músculs que feien feredat, i vaig adonar-me, esgarri-fat, que a la samarreta hi duia escrit: **«EQUIP NACIONAL DE RUGBI DE RATALONA»**.

Ell es va girar fet una fúria i em va enxampar per l'orella:

—Ep, tu, mal educat!

Vaig intentar de protestar.

PERDONI,

SENYOR, però no he estat jo, li prometo que...

Ell em perseguia tot cridant:

—Si t'agafo et faré un nus a la cua, t'escapçaré una orella, t'espellingaré els bigotis...

Vaig aconseguir despistar-lo i em vaig refugiar als lavabos fins que va ser l'hora de la partida.

Escarrinx,
 quin principi de viatge
 més galdós!



GRRRRR!

AUXILI!