

Tea Stilton

Una aventura de

PEL·LÍCULA



Estrella Polar

Tea Sisters

Tea Stilton

Una aventura de

PEL·LÍCULA



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i Tea Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ells són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Tea Stilton

Coordinació de textos d'Alessandra Berello / Atlantyc S.p.A.

Argument de Flavia Barelli / Red Whale

Supervisió dels textos de Carolina Capria

Coordinació editorial de Patrizia Puricelli

Editing de Daniela Finistauri amb la col·laboració d'Antonella Lavorato

Direcció artística de Iacopo Bruno

Coberta de Barbara Pellizzari, Giuseppe Facciotto (disseny) i Flavio Ferron (color)

Disseny gràfic de Giovanna Ferraris / TheWorldofDOT

Il·lustracions de les pàgines inicials i finals de Barbara Pellizzari (disseny) i Flavio Ferron (color)

Mapes de Caterina Giorgetti (disseny) i Flavio Ferron (color)

Il·lustracions interiors de Chiara Balleello (disseny) i Francesco Castelli (color)

Coordinació artística de Flavio Ferron

Assistència artística de Tommaso Valsecchi

Grafisme de Chiara Cebraro

Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Ciak si gira a Topford*

© de la traducció, 2014, Maria Llopis Freixas

© 2011, Edizioni Piemme S.p.A.

© 2016, Mondadori Libri S.p.A. de PIEMME

www.geronimostilton.com

International Rights © Atlantyc S.p.A., Corso Magenta, 60-62, 20123 Milà - Itàlia
foreignrights@atlantyc.it / www.atlantyc.com

© 2022, Editorial Planeta S. A.

© 2014 i 2022, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: març del 2014

Primera edició en aquesta presentació: novembre del 2022

ISBN: 978-84-1389-367-9

Dipòsit legal: B. 18.864-2022

Impressió a Catalunya

El paper utilitzat per a la impressió d'aquest llibre té la qualificació de paper ecològic i procedeix de boscos gestionats de manera sostenible.

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei.

Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació www.stiltoncheese.co.uk



PREPARADES? EN MARXA!

El sol **IXENT** acaronava amb els seus rajos daurats l'illa de les Balenes i escalfava l'aire glaçat de la nit mentre anava retirant el fi vel de **BOIRA** que envoltava les teulades de les cases, com un **NÚVOL** de perfum. La resta de l'illa es desvetllava mandrosament, però a la Universitat de Ratford ja hi havia una gran **EFERVESCÈNCIA**. Les Tea Sisters s'acabaven de preparar a l'habitació de Colette i Pamela, on regnava un gran desordre: hi havia bosses i **VESTITS** escampats pertot arreu. Mentre Colette pentinava Paulina, Violeta i Pamela **ELEGIEN** els vestits que es posarien aquell vespre i Nicky



provava de tancar una maleta **PLENA** a vessar.

—Aquest pentinat et queda perfecte! —va dir Colette, posant l'últim clip als cabells de Paulina.

—Serà una vetllada **FANTÀSTICA!** —va exclamar Nicky, que per fi havia pogut tancar la **M A L E T A**.

—Ja ho pots ben dir! —va respondre Pam, alegrement.





Sens dubte, les Tea Sisters estaven a punt de viure una experiència de **SOMNI**. Aquell vespre, serien a Los Angeles, als Estats Units d'Amèrica, per assistir a l'estrena **MUNDIAL** de *Llum d'Argent*, l'última pel·lícula de Dylan Ratinson, l'actor més **famos** dels últims temps.

—Preparades? —va preguntar Connie, que va treure el nas per la porta, seguida de les altres Vainilla Girls.

Colette va tancar la cremallera d'una maleta **ROSA** i va exclamar:

—Sí, ja estem a punt. Ja podem marxar!

—Això és el **TEU** equipatge? —li va preguntar Paulina, sorpresa—. Només t'endús una maleta?

—No, aquí només hi porto les cremes. La resta d'equipatge és allà —va





respondre Colette, assenyalant l'**enor-**
me bagul que hi havia al peu del llit.

Nicky, Pam, Paulina i Violet van esclatar a
RIURE: aquella sí que era la seva Colette!

Abans de marxar de Ratford, les Tea Sisters
van intercanviar una **MIRADA**, segures d'en-

tendre's sense paraules: les cinc amigues re-
cordaven el dia en què va començar aquella

AVENTURA. Continueu llegint i... us
assabentareu de tota la història!



Pocs mesos ABANS...

A l'habitació de Nicky i Paulina, les Tea Sisters gaudien d'unes hores de **RE-LAX** després de les classes. Violet practicava el violí, omplint l'ambient amb una **MELODIA DOLÇA**. Colette llegia un llibre, Nicky feia estiraments a terra i Paulina **FORMATEJAVA** el seu ordinador portàtil.

—Noies, avui fa un dia preciós. Anem a fer un **!TOMB!** pel poble? —va proposar Pam, mirant per la finestra.

En sentir la seva amiga, les Tea Sisters van somriure. La coneixien prou bé i sabien que, normalment, quan els propo-



sava de fer un **TOMB** pel poble, era per alguna cosa concreta.

—Que has de demanar una peça de **RE-CANVI** per al tot terreny? —va preguntar Nicky.

—Ah, doncs... Sí —va respondre Pam, somrient.

—T’hi acompanyo jo, al Zanzibasar! Ja he practicat prou, avui! —va dir Violet, desant el **violí** a la funda.

Al cap d’uns minuts, Violet i Pam van sortir, però arribar al Zanzibasar no els va ser fàcil: en tota l’illa, hi regnava una gran **CONFUSIÓ!** El port, normalment tan tranquil, era ple de gom a gom, i als **CARRERS** hi havia un trànsit caòtic. Quan per fi van arribar al Zanzibasar, Violet i Pam van confirmar que hi passava alguna cosa rara: no havien vist mai aquella botiga tan **ABARROTADA**. Tamara, la mestressa, era darrere el taulell i corria amunt i avall, molt atabalada.



—Es pot saber què **PASSA?** —li va preguntar Pam, quan van arribar fins on era la dona.

—Com és que hi ha aquesta gentada **PERTOT ARREU?**

—I ara! Que no ho sabeu? —va respondre Tamara, mentre allargava una bossa a un client—. Avui, a l'Illa de les Balenes, hi arriben... **ELS GOTS!!!**

—Que arriben els gots?! —va preguntar Violet, sorpresa—. Què vol dir que arriben els go...

CATACRIC CATACRAC CATACROC
CATACRIC CATACRAC CATACROC

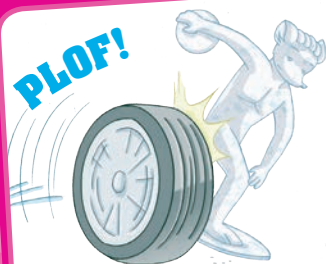
Un terrabastall de vidres trencats li va impedir completar la frase. Mentre atenia un client, Camamilla, l'ajudant de Tamara, va ensopegar amb un **LLUM**, que va caure damunt d'una roda, que va xocar amb una estàtua, que



CATACROC!



PLOF!



va caure damunt d'uns gots i va fer una gran
TRENCADISSA!

—Si hi ha confusió, Camamilla encara es torna més **matUSeLa...** —va dir Tamarà, brandant el cap—. I el caos augmentarà quan comenci el **RODATGE**...
—Quin rodatge? —va preguntar Pam, encu- riosida.

—Sí, dona, el rodatge de *Llum d'Argent*, l'última pel·lícula de Dylan Ratinson i Kiki Ratart! —va dir Camamilla, ficant-hi culle- rada.

—Algunes escenes de la **pel·lícula**



—va continuar Tamara—, les rodaran aquí, a l'Illa de les... **ESPELMES!!!**

—Ai... —va murmurar Camamilla, mirant les **ESPELMES** que havia fet caure per terra.

Tamara va sospirar, **DESANIMADA**, i després, dirigint-se a Violet i Pam, els va demanar:

—Que veníeu a comprar alguna cosa?

—No et preocupis, tornarem un altre dia més tranquil! —va exclamar Pamela. El **TOT TERRENY** es podia esperar. S'havien d'afanyar a explicar la notícia a les seves **amigues!**